

Eindhoven Museum – Aan de slag in 1486!

Kunstmenu-activiteit: museumbezoek

Deze lesbrief beschrijft een les voor het primair onderwijs. De activiteit is ontwikkeld in het kader van de regeling Cultuureducatie met Kwaliteit in Eindhoven, aansluitend op de doorlopende leerlijn van De Culturele Ladekast. Met deze lesbrief kan de leerkracht zich op de activiteit voorbereiden.

Leerdoelen doorlopende leerlijn cultureel erfgoed – groep 5 en 6

De (project)lessen sluiten aan op de culturele vermogens van de doorlopende leerlijn, zoals beschreven in De Culturele Ladekast. De nadruk ligt daarbij op deze leerdoelen voor erfgoed:

Receptief vermogen Kerdoelen: 56	creërend vermogen Kerdoelen: 54	reflectief vermogen Kerdoelen: 55	analyserend vermogen Kerdoelen: 51,52,53
De leerling maakt kennis met materieel erfgoed in de eigen woonplaats.	De leerling kan cultureel erfgoed in zijn eigen woonplaats op creatieve wijze in kaart brengen.	De leerling kan benoemen wat hij ervaart bij het zien van cultureel erfgoed.	De leerling kan zijn familie, feiten en objecten in de tijd plaatsen.
De leerling maakt kennis met gewoonten en gebruiken, waarden en normen en de omgangsvormen van vroeger en nu.	De leerling kan een vorm van cultureel erfgoed (zoals een oud lied/kookrecept/gebruiksvoorwerp) samen met groepsgenoten uitwerken en vormgeven.	De leerling kan eigen associaties bij cultureel erfgoed bespreken in relatie tot thema's.	De leerling kent enkele onderwerpen uit de tien tijdsvakken of enkele vensters uit de canon.

Titel: “Overleef anno 1486!

Ontwikkeld door: Eindhoven Museum

Meer over Eindhoven museum & preHistorisch Dorp: Eindhoven Museum is in 2012 ontstaan uit een samenwerking tussen het toenmalige Historisch Openlucht Museum Eindhoven en Museum Kempenland Eindhoven. De levende geschiedenis en de reconstructies van het voormalige Historisch Openlucht Museum en de waardevolle collectie van Museum Kempenland brengen honderd generaties Eindhovenaren tot leven met als motto: Van begin tot Eindhoven. In preHistorisch Dorp zijn zes historische tijdperken van prehistorie tot aan late middeleeuwen gereconstrueerd. Met bijna 60.000 bezoekers per jaar is preHistorisch Dorp één van de grotere culturele attracties van Eindhoven.

Discipline: cultureel erfgoed

Doelgroep: groep 5, 6

Duur activiteit: 90 minuten voor het museumbezoek

Vorbereidings- en verwerkingsles door de groepsleerkracht: 2 x 60 minuten

Hoofdthema(s): Hoe zag het dagelijks leven in een middeleeuwse stad eruit?

Activiteit in het kort: In de stad Eindhoven waan je jezelf 700 jaar terug in de tijd. Mensen maakten alles zelf, van kleding tot kaarsen, van boeken tot brood. Je gaat met je klas niet alleen kijken en luisteren, maar ook zelf aan de slag als echte ambachtslieden! Zo ontdek je hoe het dagelijks leven in een middeleeuwse stad eruitzag, en hoe anders dat was dan het leven nu. Je leert samen oplossingen bedenken voor problemen die zich voordeden, zoals: ‘hoe maakte je kleding als je arm was’ of ‘hoe bouwde je huizen als je geen stenen had’. Belangrijke 21e eeuwse vaardigheden als samenwerken, communiceren, probleemoplossend denken, creatief denken, kritisch denken worden aangesproken.

Beschrijving van het museumbezoek

- Inleiding (receptief): Korte introductie met de hele groep. Waar denk je aan bij het woord middeleeuwen? Hoe denk je dat het was om in de middeleeuwen te leven?
- Kern/opdrachten (creërend): Activiteiten (begeleid) zoals mergel bewerken, kalligraferen, vilt en munt-slaan. Daarnaast een ontdekkingsstocht door het middeleeuwse stadje Endehoven.
- Afsluiting (reflectief): Reflectie met de hele groep. Hoe dacht je eerst dat het leven in de middeleeuwen eruitzag? En hoe kijk je daar nu tegenaan? Wat is je het meeste bijgebleven?

Vorbereiding op school

Vorbereiding van de leerlingen:

- een lesbrief voor leerkrachten met informatie
- een werkblad voor de leerlingen (te maken op school)
- een antwoordvel voor de leerkrachten.
- op het digibord onderstaande filmpjes bekijken, waardoor de leerlingen nieuwsgierig worden en een idee krijgen van wat ze kunnen verwachten. Op onze site www.prehistorischdorp.nl kun je de inleidende filmpjes vinden. Bijvoorbeeld: [preHistorisch Dorp 360'](#) en [filmpje preHistorisch Dorp](#)

Bespreek vooraf de museumregels en dan speciaal de veiligheidsregels rond vuur maken, houthakken en andere 'risicovolle' activiteiten.

Aantal begeleiders gewenst tijdens het museumbezoek:

1 begeleider op 5 leerlingen gewenst (maximaal 35 leerlingen).

Rol leerkracht en begeleiders tijdens het bezoek:

Actieve rol: na de uitleg per activiteit door de groepsbegeleider wordt de leerkrachten/begeleiders gevraagd deze activiteiten mede te begeleiden. Dit omdat er in kleine groepjes wordt gewerkt.

Mogelijkheden voor reflectie

- Tips voor na dit bezoek: Verdieping op school d.m.v. groepsgesprek of in verschillende groepjes. Zou jij het overleefd hebben in het Eindhoven van 1486? Hoe zou jij het aangepakt hebben? Wat zou de dagindeling en de taakverdeling zijn?
- Vervolgopdracht voor na deze activiteit: Laat de leerlingen individueel een verhaal schrijven over hoe zij zichzelf zien in de middeleeuwen: waar zouden ze wonen? Wat zouden ze voor kleding dragen? Wat zouden ze voor werk doen? Hoe zouden ze hun vrije tijd doorbrengen? Dit kunnen zij aan elkaar presenteren.
- Laat de leerlingen individueel of gezamenlijk een versierde pagina maken van een boek in middeleeuwse stijl en bind dat samen. Zo krijg je een mooi verslag van het museumbezoek.
- Laat leerlingen in groepjes een onderwerp uitkiezen waar ze een klein onderzoek naar gaan doen. Denk aan: geloof, voedsel, kleding, beroepen in de middeleeuwen. Ze kunnen dit aan elkaar presenteren, zodat een beter en completer beeld over de middeleeuwen ontstaat. Zo kan meteen hun opgedane kennis getest worden.