

Spoorzoeken naar de herkomst van nieuwkomers in Eindhoven – CKE

Kunstmenu-activiteit – lessen in de klas

Deze lesbrief beschrijft een les of een project voor het primair onderwijs. De activiteit is ontwikkeld in het kader van de regeling Cultuureducatie met Kwaliteit in Eindhoven, aansluitend op de doorlopende leerlijn van De Culturele Ladekast. Met deze lesbrief kan de leerkracht zich op de activiteit voorbereiden.

Leerdoelen doorlopende leerlijn cultureel erfgoed			
De (project)lessen sluiten aan op de culturele vermogens van de doorlopende leerlijn, zoals beschreven in De Culturele Ladekast. De nadruk ligt daarbij op deze leerdoelen:			
Receptief vermogen	creërend vermogen	reflectief vermogen	analyserend vermogen
	De leerling kan cultureel erfgoed in zijn eigen woonomgeving op creatieve wijze in kaart brengen.		De leerling kent de eigen geschiedenis en die van zijn familie

Titel: Spoorzoeken naar de herkomst van nieuwkomers in Eindhoven

Ontwikkeld door: Marian Bakens

Marian is docent beeldend bij CKE. Zij geeft vrije tijds lessen aan kinderen, jongeren en volwassenen en ook veel lessen op het primair onderwijs.

In 2008 heeft zij 'Dit is Eindhoven', een gids over het cultureel erfgoed van Eindhoven, voor het primair onderwijs ontwikkeld samen met Anneli Kuperus, museumdocent CKE.

Discipline: Cultureel erfgoed

Doelgroep: groep 5 en 6

Duur activiteit:

- Aantal lessen: 2
- Aantal uren: 75 minuten per les

Hoofdthema('s): Migratie, verschillende culturen, identiteit

Activiteit in het kort: In de eerste les maken we kennis met het migratieverleden van Eindhoven. Waarom zijn al die mensen in Eindhoven beland? De leerlingen krijgen de opdracht mee om thuis op zoek te gaan naar verhalen, foto's, voorwerpen en documenten van hun familiegeschiedenis. In de tweede les worden de verhalen met elkaar verbonden op een plattegrond met als centrum Eindhoven.

Aansluiting van de (project)lessen op de vakinhoud en vakspecifieke begrippen

Objecten of foto's van objecten uit het verleden

Verhalen, rituelen en gebruiken van mensen uit het verleden

Migratieverleden

Korte beschrijving per les van de inleiding, de kern/opdrachten en de afsluiting

LES 1

- Inleiding: Aan de hand van een PowerPoint hebben we het over het migratieverleden van Eindhoven
- Kern/opdrachten: Leerlingen krijgen in groepjes verschillende kaarten van mensen die in Eindhoven zijn beland en gaan deze categoriseren: vluchteling, arbeidsmigrant, de liefde, We bespreken de keuzes.
- Afsluiting: De leerlingen krijgen de opdracht mee om thuis op zoek te gaan naar verhalen, foto's, voorwerpen en documenten van hun familiegeschiedenis.

Vorbereiding door school

- *Benodigde apparatuur:* Digibord

- *De rol van de leerkracht tijdens de les:*

Is een onderdeel van het onderzoeksteam en begeleidt de les mee

Mogelijkheden voor een vervolg/reflectie

De leerlingen krijgen de oproep mee naar huis om thuis op zoek te gaan naar verhalen, foto's, voorwerpen en documenten van hun familiegeschiedenis.

Korte beschrijving per les van de inleiding, de kern/opdrachten en de afsluiting

LES 2

- Inleiding: We inventariseren wat iedereen heeft meegebracht. We bekijken of we van de meegebrachte documenten/foto's en objecten, foto's kunnen maken om in onze driedimensionale collage te gebruiken
- Kern/opdrachten: We luisteren naar elkaars verhaal en kijken hoe alle verhalen zich verhouden tot Eindhoven
- Afsluiting: We bespreken de uiteindelijke kaart: wat valt op? Wat herhaalt zich? Vertel wat jij bijzonder vindt!

Vorbereiding door school

- *Benodigde apparatuur:* Digibord
- *Gebruiks-/verbruiks materialen:*
 - De school zorgt voor:**
 - * voldoende scharen
 - * 2 grote vellen wit A1 papier
 - * goede papierlijm
 - De vakdocent brengt mee:**
 - * kartonnen ondergrond
 - * touw
 - * gekleurde stiften
 - * punaises
- *De rol van de leerkracht tijdens de les:*
Is een onderdeel van het onderzoeksteam en begeleidt de les mee

Mogelijkheden voor een vervolg/reflectie

- *Vervolg (tussen) opdracht(en) voor na de les:*
De uitkomst van de les kan gepresenteerd worden in de school en wellicht kunnen andere leerlingen/leerkrachten uitgedaagd worden om hun migratieverleden toe te voegen.
(in andere kleuren?)