

Lesbrief FERM



Regie: Fleur van Vegchel

Spel: Dries Notelteirs, Marcel Roelfsema

Beste leerkracht,

Binnenkort bezoek je met je klas de voorstelling **Ferm**, daar hebben wij ontzettend veel zin in.

In deze lesbrief vind je 2 onderdelen: het voorfeestje & het nafeestje. Het voorfeestje is de voorbereiding op de voorstelling: voorafgaand aan jullie theaterbezoek laten we de klas graag kennismaken met de acteurs en dompelen we ze vast onder in de thema's van de voorstelling. Zo wordt hun theaterbezoek er eentje waar ze op voorbereid zijn, bij betrokken zijn en zich mee kunnen verbinden. Want voor ons is het publiek geen passieve toeschouwer, maar een kritische medespeler. Tijdens het nafeestje kunnen de leerlingen nog eens flink met elkaar van gedachten wisselen, maken ze hun eigen Eigenwijzer en kunnen ze de voorstelling echt laten landen.

Wij wensen jullie veel plezier met het lesmateriaal & de voorstelling.
Hartelijke groeten namens Wildpark!

Felice van Leth
felice@wildpark.nu



Voorfeestje

FERM

Middels deze lesbrief werk je aan de onderstaande kerndoelen:

Kerndoel 56: De leerlingen verwerven enige kennis over en krijgen waardering voor aspecten van cultureel erfgoed.

Kerndoel 54: De leerlingen leren beelden, taal, muziek, spel en beweging gebruiken om er gevoelens en ervaringen mee uit te drukken en om er mee te communiceren.

Benodigdheden:

- Digiboord met geluids aansluiting voor het afspelen van een filmpje.

Duur: 15 minuten

1. Kennismaken met de spelers

Bekijk voordat jullie naar de voorstelling komen naar het filmpje hieronder. De acteurs van de voorstelling, Dries en Marcel arriveren in het theater en bereiden zich voor. Klik op onderstaande link:

[Ferm Educatie Introductie](#)

2. Nagesprek

- Wie heb je allemaal gezien in het filmpje?
- Waren er nog andere mensen naast Dries en Marcel?
- Wat gebeurde er allemaal? (Denk aan: techniek opbouw, lampen aan en uit, er worden allemaal spullen klaargezet (decor).)
- Wat hebben Dries en Marcel al verteld of gezegd over de voorstelling?
- Weet er iemand wat "ferm" betekent?
"Ferm" in de Dikke Van Dale betekent: flink, sterk, krachtig, of vastberaden. Het kan verwijzen naar fysieke kracht, maar ook naar karakter of uitspraken. Het woord kan zowel als bijvoeglijk naamwoord (bv. "een ferme hand") als bijwoord (bv. "hij viel ferm neer") gebruikt worden.
- Ben jij ook wel eens ferm? En wanneer dan?



3. Het theater

Ferm is dus een theatervoorstelling, waar jullie naar gaan kijken.

- Wie is er al weleens naar een voorstelling geweest?
- Waar was dat?
- Welke voorstelling?
- Wat moet je daar doen? Wat mocht je daar niet doen?
- Wat doen de acteurs of de spelers van de voorstelling?
Toneelspelen = doen alsof, ze spelen een rol en een verhaal. Ze hebben tekst, spullen en afspraken gemaakt met elkaar. Ze concentreren zich om een mooie voorstelling te spelen.
- Mag je eigenlijk kletsen tijdens een voorstelling?
Iedereen die denkt 'ja, mag!' gaat zo meteen opstaan.
Iedereen die denkt 'nee joh!', die blijft zitten.
Tel af: 3, 2, 1 ... Maak je keuze!
Antwoord: Liever erna! De acteurs zijn er in het echt, het is geen film, zij kunnen jou ook zien en horen.
- En lachen?
Laat ze hier ook weer kiezen voor ja of nee en tel weer af.
Antwoord: Als je iets grappig vindt: natuurlijk!
- En wat als je moet plassen?
Laat ze hier ook weer kiezen voor ja of nee en tel weer af.
Antwoord: Dat doe je van tevoren.
- En eten of drinken?
Laat ze hier ook weer kiezen voor ja of nee en tel weer af.
Antwoord: Ook dit doe je van tevoren, of erna.

4. Bedankt!

Fijn dat je deze lesbrief hebt uitgevoerd met je klas. Ze zijn klaargestoomd voor hun theaterbezoek. Wij wensen jullie veel plezier!

Ps. Vergeet het Nafeestje hieronder niet!



Nafeestje

FERM

Benodigdheden:

- Digiboord met geluidsaansluiting voor het afspelen van een filmpje.
- Grote vellen papier, stiften, pennen, potloden, scharen, lijm, tape.

Duur: 30 minuten

1. Ben jij Ferm? En wat is TE?

Jullie hebben gekeken naar de voorstelling **Ferm**.

Voer een kort nagesprek met de klas aan de hand van onderstaande vragen.

- Wie waren er in de voorstelling op het toneel?
- Wat gebeurde er allemaal? Noem minstens vijf verschillende momenten met elkaar.
- Lijk jij een beetje op Ferm? Hoe?
- Ken je iemand die Ferm is?
- Kunnen grote mensen ook te Ferm zijn?
- Moet jij ook wel eens afkoelen? En wat vind je daarvan?
- Hoe kan je afkoelen als je te boos bent? Of te druk?
- Kun je beter afkoelen of uitrazen. Wat denk jij?

Wat is TE?

Ferm is soms een beetje té. Te Veel. Te Druk. Te enthousiast.

Kun je ook te lief zijn?

Of te stil?

Te moedig?

Te grappig?

Of niet moedig genoeg?

Niet druk genoeg?

Niet grappig genoeg?

En wat ben jij?

En vind je dat zelf? Of vinden anderen dat van jou?



2. Maak je eigen Eigenwijzer

Kijk naar het filmpje waarin Ferm zijn Eigenwijzer laat zien.
Klik op de link:

[Eigenwijzer Ferm](#)

Doe de opdracht uit het filmpje: Maak je eigen Eigenwijzer
Wanneer ben jij boos?
Wanneer ben jij verdrietig?
Wanneer ben jij druk?
En wat heb jij dan nodig?
Teken het!

Je mag je laten inspireren door de Eigenwijzer van Ferm in landkaart stijl, maar het mag ook héél anders!

3. Deel met Wildpark

Maak een foto van de Eigenwijzers uit jouw klas en deel het met Wildpark. Mail ze naar: felice@wildpark.nu

Wij zijn ontzettend benieuwd hoe ze eruit zien.

Tot de volgende keer!

