

De Digitale Ladekast



Versie : 2023 - Leerkrachten

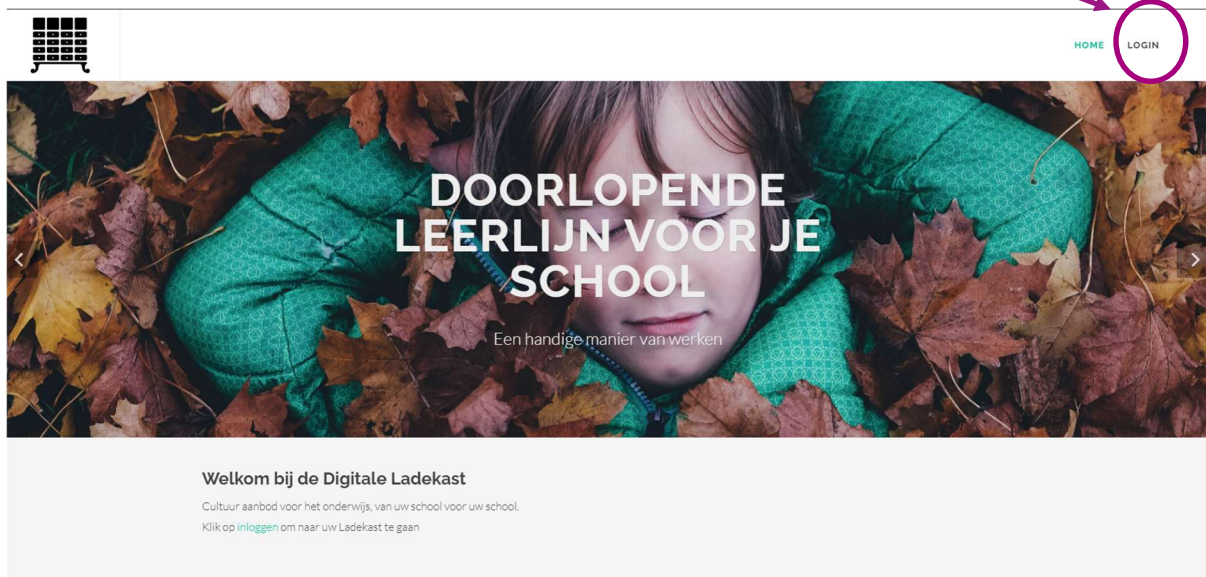
CultuurStation

Inhoud

1. Inloggen	2
2. Activiteiten / Lessen toevoegen	3
3. Lessen zoeken.....	6

1. Inloggen

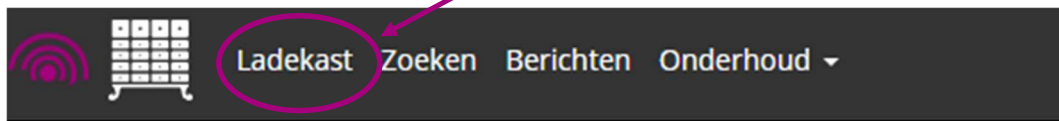
2. Ga naar www.digitaleladekast.nl
3. Klik op **LOGIN**



4. Vul je inlogcode in

2. Activiteiten / Lessen toevoegen

1. Klik op LADEKAST

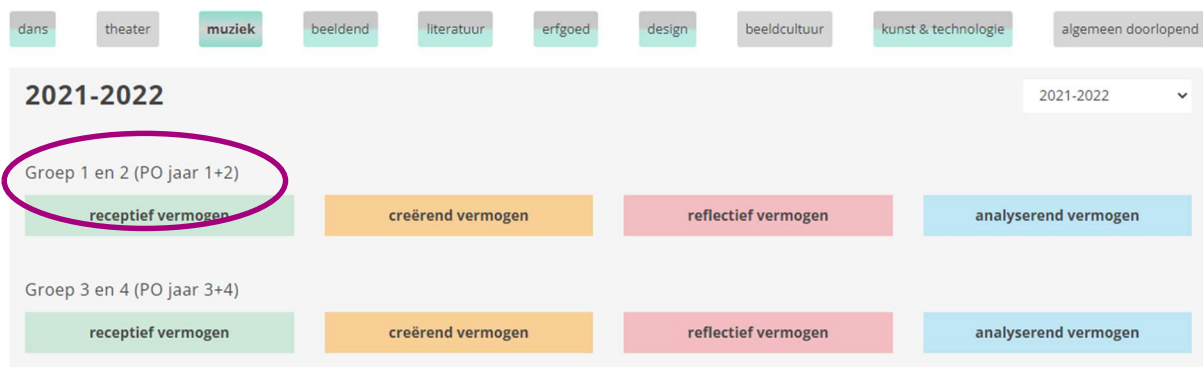


2. Kies de juiste discipline



De tekst van de gekozen discipline is nu vetgedrukt.

3. Klik op de groep waarvoor je de activiteit toevoegt



4. Klik op het plusje bij **MAAK ACTIVITEIT AAN**



5. Geef de les **EEN NAAM**, **VINK** de doelen aan van de les en klik op **VERDER**

Maak een nieuwe activiteit:

Naam:

receptief vermogen

- ☐ De leerling kan met aandacht luisteren naar een muzikale uiting van zichzelf, groepsgenoten of docent / muzikanten
- ☐ De leerling toont zijn gevoelens bij eigen of andersmans klank- en muziekstukjes
- ☐ De leerling kan muziek die eenvoudig is van structuur en met een eenduidig karakter herkennen en benoemen
- ☐ De leerling kan enkele Orffmuziekinstrumenten herkennen en benoemen

creërend vermogen

- ☒ De leerling kan eenstemmige en ritmisch eenvoudige liedjes met herhaling in tekst en melodie zingen in het toongebied overwegend 'f-b' verbonden aan een thema
- ☒ De leerling kan de puls en ritme spelen bij liedjes
- ☐ De leerling kan korte speelstukjes maken met herhalingen
- ☐ De leerling kan korte klankbeelden spelen van betekenisvolle situaties m.b.v. de leerkracht/professional
- ☐ De leerling kan zelfstandig en vrij bewegen op klanken, geluiden en dans-speeliedjes
- ☐ De leerling kan op eigen wijze zijn muzikale ideeën vormgeven m.b.v. leerkracht/professional en presenteren in kleine groepjes
- ☐ De leerling ervaart muziek door (persoonlijk) contact met musici

reflectief vermogen

- ☐ De leerling kan bij het luisteren muzikale aspecten vertalen in bewegingen en/of klanken
- ☐ De leerling kan vertellen mbv een leerkracht/professional over de eigen muziekbeleving of die van anderen
- ☐ De leerling uit op een eigen en vrije manier zijn kunstzinnige ervaring

analyserend vermogen

- ☐ De leerling herkent zingend, spelend, bewegend en luisterend ervaringen/ voorstellingen uit zijn directe belevingswereld (thuis en school)
- ☐ De leerling kent en koppelt de liedjes en de muziek die horen bij feestdagen
- ☐ De leerling leert nieuwe woordbetekenissen afgeleid uit de liedjes

[Verder](#)

6. Vul de velden in voor de les

Het is belangrijk dat onderstaande velden uitgebreid worden ingevuld

Verplichte velden

Veld	Omschrijving
Naam	Naam van de activiteit
Korte omschrijving	Geef hier een korte omschrijving van de activiteit.
Omschrijving	Hoeft niets ingevuld te worden, dit staat in de lesbrief
Clusters	Dit vink je aan, zodat je je les deelt met CmK-scholen in Eindhoven.
Extern	Als cultuurprofessional vink je aan dat je een externe aanbieder bent.
Aanbieder	Hier hoeft je niets in te vullen.
Contactpersoon	Vul je hier eigen naam in.
Contactgegevens	Je mag hier je eigen contactgegevens (e-mailadres/telefoonnummer) invullen, zodat een leerkracht contact met je op kan nemen als deze vragen heeft over de les.
Kosten	Hier hoeft je niets in te vullen.
Duur	Hier geef je het aantal lessen aan en hoelang deze duren.
Techniek	Alleen voor discipline beeldend verplicht.
Beeldaspect	Alleen voor discipline beeldend verplicht.
Opzet / onderdelen activiteit + tijdsduur per onderdeel	Hoeft niets ingevuld te worden, dit staat in de lesbrief
Materialen	Beschrijf hier alle materialen en apparatuur die nodig zijn voor alle lessen.

Bestanden	Voeg de lesvoorbereiding*, PowerPoint, foto's en pdf-bestanden zoals achtergrondinformatie toe. - <i>De eerste geselecteerde foto wordt gebruikt als afbeelding bij het lessenoverzicht.</i> - <i>Het kan zijn dat na het toevoegen van één bestand de activiteit wordt opgeslagen. Je zal de activiteit dan opnieuw moeten toevoegen om de andere bestanden toe te voegen.</i>
------------------	---

*uitleg over de lesvoorbereiding: zie hieronder.

7. Klik op **BEWAAR AANPASSINGEN**

Uitleg lesbrief

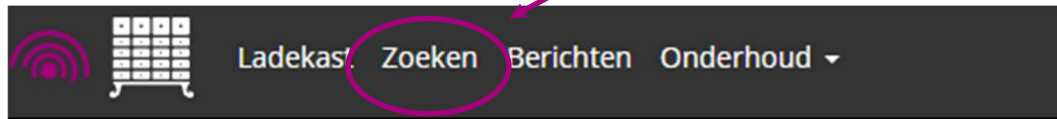
[Op de website van CultuurStation](#) staat het format voor de lesbrief. Na het downloaden hiervan zie je onderstaand schema. Vul alle witte velden zo in dat een leerkracht weet wat deze stap voor stap moet doen bij het zelf geven van de les.

Titel	
Beschrijving les 1	
Vorbereiding	
<i>Zet hier alles in wat de leerkracht nodig heeft om klaar te zetten voor deze les. Denk aan materialen, apparatuur, PowerPoint etc.</i>	
Link naar video/muziek	
<i>Als je een eigen video hebt, maar geen YouTube kanaal, dan kan je de video sturen naar renate.van.maasakkers@cultuurstation.nl. Je video wordt dan opgeslagen op het Youtube kanaal van CultuurStation. De link naar je video wordt dan naar je toegestuurd, zodat je deze kan toevoegen aan je lesbrief.</i>	
Inleiding	
<i>Het is belangrijk om de leerlingen te verwonderen/verbazen tijdens de inleiding met bestaande kunst. Het is voor leerkrachten fijn als je ze concrete voorbeelden geeft van bestaande kunstwerken/boeken/etc.</i>	
Kern	
<i>Beschrijf hier stap voor stap hoe de leerkrachten de leerlingen kan begeleiden in het onderzoeksproces en de vormgeving.</i>	
Afsluiting	
<i>Geef hier tips hoe de les gezamenlijk afgesloten kan worden. Bijv. welke vragen kan een leerkracht stellen, zodat de leerling het proces kan presenteren. Bij de laatste les kan je tips geven over de vorm(en) van presenteren.</i>	
Verdiepingstips	
<i>Je kunt hier verwijzen naar de pdf-bestanden met achtergrondinformatie en mogelijke andere verdiepingstips geven.</i>	

Het is per format mogelijk om 3 lessen te beschrijven. Als je meerdere formats gebruikt, geef dit dan aan in de titel van de les.

3. Lessen zoeken

1. Klik boven in de balk op **ZOEKEN**



2. Bij de filters kun je gericht zoeken

Filters

Zoek:

Leerlijn

- ☐ dans
- ☐ theater
- ☒ muziek
- ☐ beeldend
- ☐ literatuur
- ☐ erfgoed
- ☐ design
- ☐ beeldcultuur
- ☐ algemeen doorlopend
- ☐ kunst & technologie

Jaarlaag

- ☐ PO jaar 1+2
- ☒ PO jaar 3+4
- ☐ PO jaar 5+6
- ☐ PO jaar 7+8

Bouwstenen

receptief vermogen

- ☐ De leerling ontdekt bewust dat er verschillende soorten muziek/zang zijn en kan onderscheid maken tussen muziekstromingen
- ☐ De leerling kan op basis van klankkleur het muziekinstrumentarium herkennen en benoemen
- ☐ De leerling kan melodiefragmenten herkennen in een muziekstuk

creërend vermogen

- ☐ De leerling kan eenstemmige en ritmisch eenvoudige liedjes zingen met herhaling in tekst en melodie in overwegend het toongebied 'c-c'
- ☐ De leerling kan in de gangbare maatsoorten zingen en eenvoudige ritmes spelen bij liedjes
- ☐ De leerling kan klankstukjes met herhaling en contrast (bv. hoog/laag en kort/lang) maken, grafische symbolen bedenken en spelen van circa 1 minuut
- ☐ De leerling kan met Orff-instrumenten spelen met aandacht voor solo- en samenspel
- ☐ De leerling kan bewegen op verschillende soorten muziek en

Vul een woord in: bijvoorbeeld van een thema

Gericht zoeken binnen een leerlijn/discipline

Gericht zoeken binnen een leerjaar

Indien er een leerlijn en jaarlaag is aangevinkt, kun je ook gericht zoeken op een leerdoel.