Cultuurplan 2023-2025

Naam school: Saltoschool de Groene Vlinder

Directeur: Marjolein Gravendeel

Icc’er: Monique van der Sangen

**Doel van het cultuurplan**

|  |
| --- |
| In dit cultuurplan is beschreven hoe wij als school in de komende jaren concreet vormgeven aan Cultuureducatie. Ook is het de basis voor het jaarlijkse culturele activiteitenplan. |

**Beginsituatie**

|  |
| --- |
| Voorheen werd een vakdocent (beeldend) ingezet om workshops te geven aan leerkrachten en lessen aan leerlingen in de groep. Deze lessen werden daarbij zoveel mogelijk aangepast aan het IPC thema.Sinds dit schooljaar zijn we overgestapt binnen het programma Cultuur op maat van CultuurStation naar 3 activiteiten (voorstellingen/workshops) per groep per jaar, waarbij er meerdere disciplines aan bod komen en iedere groep maakt en meemaakt.Ook bieden we de volgende activiteiten op school aan: * Rijke schooldag (subsidieprogramma School en Omgeving): oa. muziek, theater, dans
* Projecten als: Glow, Van Abbemuseum
* Beeldend naar invulling van de leerkracht, meestal gekoppeld aan een thema
* Muziek naar invulling van de leerkracht (tijdens de inventarisatie bij het team bleek er veel behoefte aan een muziekdocent te zijn. Dit is inmiddels gerealiseerd; wekelijks krijgt elke groep les van een muziekdocente)
* Atelier onderbouw/bovenbouw
 |

**Visie op cultuureducatie**

|  |
| --- |
| Cultuureducatie draagt bij aan het welbevinden en floreren van kinderen. Het draagt bij aan een gevoel van sociale emotionele veiligheid en biedt kinderen de mogelijkheid tot het uiten van emoties en het vergroten van hun zelfvertrouwen. Ook willen wij bij kinderen door cultuureducatie hun veerkracht vergroten en hun wereld verbreden. Wij vinden dat cultuureducatie kinderen de kans moet geven creatief bezig te zijn en daarbij vooral ook plezier te hebben.  |

**Ambitie voor cultuureducatie**

|  |
| --- |
| Veel kinderen van onze school komen van huis uit niet of weinig in aanraking met kunst en cultuur. Wij geven alle kinderen de kans zich creatief te ontwikkelen en kennis te laten maken met verschillende culturele disciplines. Met cultuureducatie stimuleren we op De Groene Vlinder dat kinderen mogelijk kwaliteiten ontdekken/ontwikkelen van hun eigen talent en interesse die op andere gebieden liggen dan de basisvaardigheden. Om dit te bewerkstelligen beginnen we met het ontwikkelen van een leerlijn voor muziek. |

**Tussendoelen**

|  |  |
| --- | --- |
| 2023-2024 | * Evalueren hoe de nieuwe opzet met meerdere activiteiten bevalt. Als dit bevalt: een opzet maken, zodat alle kinderen in de 8 jaar dat ze bij ons op school zitten met alle disciplines kennismaken en daarbij maak en meemaak-activiteiten doen.
* Muziekdocent elke week in elke groep.
* Het naschoolse programma ook betrekken in ons cultuurprogramma.
 |
| 2024-2025 | * Voortzetten van de lopende activiteiten.
* Start maken met opzet van doorlopende leerlijn voor muziek.
 |

**Samenwerking met culturele instellingen**

|  |  |
| --- | --- |
| 2023-2024 | * CultuurStation
* Muziekdocente Jasmijn Öz
* Meneer Rick
* MadScience ism ASML
 |
| 2024-2025 | * CultuurStation
* Muziekdocente Jasmijn Öz
* Meneer Rick
* MadScience ism ASML
 |

**Taakomschrijving Icc’er**

|  |
| --- |
| De cultuurcoördinator maakt en houdt collega’s enthousiast voor cultuuractiviteiten en creativiteit in de klas. Zij onderhoudt contact met culturele instellingen en maakt en evalueert jaarlijks met cultuurcoach Renate van Maasakkers een activiteitenplan. De cultuurcoördinator bekijkt jaarlijks met de directeur wat de mogelijkheden van het programma zijn binnen het financiële budget, aansluitend bij de visie van de school. |

**Faciliteiten en financiën**

|  |
| --- |
| * Handvaardigheid-techniekloklaal
* Set muziekinstrumenten
* Hal (verdiept) met podium te gebruiken voor voorstellingen; met ruimte voor publiek. Tevens gebruik als kleutergymzaal.
* Knutsel/tekenmateriaal en verbruiksmateriaal
* Green screen
* Beebots
* Per kind een Chromebook
* De directeur heeft een budget gereserveerd voor cultuureducatieve doeleinden passend bij de school, visie, ambitie en de doelgroep.
 |

**Monitoring en evaluatie**

|  |
| --- |
| In teamvergaderingen wordt het programma besproken en geëvalueerd. In de theemomenten en via mail wordt informatie versterkt. Met cultuurcoach Renate wordt het activiteitenplan voor het nieuwe schooljaar binnen budget gemaakt. Ook vindt er een tussenevaluatie en een eindevaluatie plaats met Renate. |