

INSCHRIJFVOORWAARDEN – Kunstmenu 2020-2021

De inschrijftermijn voor seizoen 2020-2021 loopt af op vrijdag 10 juli 2020

Met het Kunstmenu biedt CultuurStation het onderwijs een kwalitatief hoogwaardig kunsteducatief aanbod tegen een redelijke prijs. De meerjarenovereenkomst maakt het mogelijk om zowel financieel als inhoudelijk verantwoord te investeren in kunsteducatie.

KUNSTPROGRAMMA

Per leeftijdsgroep selecteert en programmeert CultuurStation voorstellingen, tentoonstellingen en projecten uit het professionele, regionale en landelijke aanbod. Afhankelijk van de beschikbare accommodaties programmeren we activiteiten in het theater, in een centrale (museale) ruimte of op school.

- Inschrijvingen worden behandeld op volgorde van binnenkomst.
- De school neemt met alle leerlingen deel aan het Kunstmenu gedurende minimaal twee jaren.
- De school neemt het Kunstmenu af voor alle leerjaren.
- Er is één activiteit per leerjaar. Dit is een kunstconfrontatie waarin het accent ligt op de receptieve of de actieve component. De leerkracht reflecteert zelf met zijn klas.
- Geef bij de inschrijving zo exact mogelijk het aantal leerlingen inclusief begeleiders aan. Op basis van deze aantallen wordt een totaalplanning opgesteld. Latere wijzigingen in leerlingenaantallen dienen zo snel mogelijk aan ons te worden doorgegeven.
- De keuze voor de activiteiten binnen het Kunstmenu die de leerlingen krijgen, wordt gemaakt door CultuurStation. De criteria hiervoor zijn: het roulerend systeem binnen steeds twee leerjaren, de totale (financiële) samenstelling van het Kunstmenu voor de school en vele praktische redenen zoals het aantal leerlingen of groepen, afstand enz. uiteraard houden we ook rekening met het karakter van de school. Heeft u een voorkeur voor een bepaalde activiteit dan kunt u dit aangeven op het inschrijfformulier. Wij zullen hier met de toewijzing, voor zover mogelijk is, rekening houden maar kunnen dit echter nooit garanderen.
- Voor het Speciaal Onderwijs is geen apart programma samengesteld. Twijfel of een activiteit geschikt is? Liever overleg vooraf? Neem contact op met [Anita Tromp](#).
- Of de programma's uitvoerbaar zijn, is afhankelijk van de aantallen leerlingen bij definitieve inschrijving. Het programma is daarom onder voorbehoud.
- Na de zomervakantie ontvangt elke school een totaaloverzicht van de toegekende activiteiten.
- CultuurStation stelt de aanbieders van de activiteiten op de hoogte.
- De aanbieders zijn verantwoordelijk voor hun activiteit.
- De instellingen, vakdocenten en gezelschappen zullen vervolgens de scholen benaderen om data en tijden te plannen.
- De school ontvangt – van de aanbieder - een digitale bevestiging van de gemaakte afspraken en de bij de activiteit behorende lesbrief.

- Controleer het leerlingenaantal dat in de bevestiging vermeld staat! Geef het aan ons door als dit aantal afwijkt. Het aantal is immers afgestemd op de zaalcapaciteit.
- De school heeft de verantwoordelijkheid voor goede inroostering in het schoolprogramma. Ook rondom de voorstelling dient tijd ingeroosterd te worden voor de voorbereiding en nabespreking.
- Willen (rijdende) ouders mee naar de voorstellingen/museumbezoeken? Neem vooraf contact op met CultuurStation; wij laten je weten of dat mogelijk is.
- Ondertekening van het inschrijfformulier maakt deelname bindend. (zie ook onder 'annulering/wijzigingen')

ANNULERING

Annuleren of wijziging van de inschrijving kan uitsluitend schriftelijk. Op basis van de inschrijving gaan wij contractuele verplichtingen aan met de theaters, instellingen, vakdocenten en gezelschappen

- De inschrijving is definitief. Na toezending van het totaaloverzicht - direct na de zomervakantie – is kosteloze annulering niet meer mogelijk.
- Indien de groep(en) onverhoopt niet of te laat bij een activiteit verschijnt, is de school toch verplicht om het totaalbedrag voor de ingeschreven groepen te voldoen.

DE PRIJS EN BETALING

- De kosten voor het Kunstmenu bedragen € 8,50 per leerling. Scholen buiten Eindhoven betalen € 9,50 per leerling.
- Na uitvoering van de activiteit ontvangt de school (per leerjaar) een factuur over het aantal deelgenomen leerlingen. Dat kan afwijken van het aantal opgegeven leerlingen op het inschrijfformulier.

AANSPRAKELIJKHEID

Scholen zijn aansprakelijk voor schade die leerlingen veroorzaken bij theaters, musea, of andere instellingen. De school is ook aansprakelijk bij beschadiging van gehuurde leermiddelen en materialen.

VOORBEREIDING

Een goede voorbereiding op de activiteit is essentieel. Kinderen genieten meer als ze weten wat hen te wachten staat.

- Bij elke activiteit levert CultuurStation educatief materiaal. Dit ter voorbereiding en/of verwerking. Dit materiaal bevat:
 - Een algemene lesbrief met suggesties ter voorbereiding en verwerking
 - Indien beschikbaar: lesmateriaal van de instelling/ het gezelschap
- De school dient tijd in te roosteren voor voorbereiding en nabespreking.
- De school verplicht zich tot het treffen van de voorbereidingen die noodzakelijk zijn om de uitvoering van de activiteit, optimaal te laten plaatsvinden.

TIJDENS DE ACTIVITEIT

Een aandachtig en respectvol publiek zorgt ervoor dat de kunstenaars/artiesten hun creativiteit ongehinderd kunnen tonen. Daarom zijn er spelregels opgesteld. We vertrouwen erop dat de betrokken leerkrachten toezicht houden op de naleving van de regels en ingrijpen als ze overschreden worden. Neem

voor elk bezoek aan een instelling, museum of theater de 'spelregels' goed door met de leerlingen. Via de onderstaande link is het pdf te downloaden.

[Spelregels theater - download pdf](#)

[Handleiding voor leerkrachten.pdf](#)

REFLECTIE

Veel activiteiten hebben even de tijd nodig om te bezinken. Soms zijn voor de nabespreking handvatten gegeven in het lesmateriaal en soms moet de leerkracht zelf actief tijd in plannen om indrukken met elkaar te bespreken.

EVALUATIE

Het Kunstmenu-aanbod hebben wij met zorg samengesteld en geselecteerd. Wij zijn benieuwd naar de reacties! Op deze manier kunnen wij de kwaliteit van onze activiteiten en organisatie bewaken en waar nodig verbeteren. Wij verzoeken leerkrachten daarom na afloop van de activiteit een [digitaal evaluatieformulier](#) in te vullen.

Andersoortige reacties – bijvoorbeeld verslagen of tekeningen van de leerlingen – zijn ook welkom! Wij spelen de reacties graag door naar de uitvoerder en deze worden opgenomen op onze site.